

**Перечень вступительных испытаний для лиц, поступающих в
ГОУ ВПО «Приднестровский государственный институт искусств»**

Наименование направления (профиль направления) специальность	Форма обучения	Сроки обучения	Язык обучения	Степень (квалификация)	Перечень вступительны х испытаний в форме ЕГЭ	Перечень дополнительных вступительных испытаний сдаваемых в организации профессионального образования
Среднее профессиональное образование						
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Очная	3г.10мес.	Русский	Артист- инструменталист (концертмейстер), преподаватель	Конкурс аттестатов	а) исполнение сольной программы; б) сольфеджио (письменно, устно).
Хоровое дирижирование	Очная	3г.10мес.	Русский	Дирижер хора, преподаватель	Конкурс аттестатов	а) исполнительская подготовка; б) сольфеджио (письменно, устно).
Вокальное искусство	Очная	3г.10мес.	Русский	Артист-вокалист, преподаватель	Конкурс аттестатов	а) исполнение сольной программы; б) сольфеджио (устно).
Теория музыки	Очная	3г.10мес.	Русский	Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности	Конкурс аттестатов	а) музыкально-историческая подготовка; б) сольфеджио (письменно, устно). в) исполнение на фортепиано подготовленной программы.

Музыкальное искусство эстрады (по видам) – Специализация: <i>Инструменты эстрадного оркестра</i>	Очная	3г.10мес.	Русский	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Конкурс аттестатов	а) исполнение сольной программы; б) сольфеджио (письменно, устно).
– Специализация: <i>Эстрадное пение</i>						а) исполнение сольной программы; б) сольфеджио (устно).
Искусство танца	Очная	3г.10мес.	Русский	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель	Конкурс аттестатов	а) исполнительская подготовка
Высшее профессиональное образование на базе среднего профессионального образования						
Музыкально-инструментальное искусство <i>Профили:</i> – Фортепиано – Оркестровые струнные инструменты – Оркестровые духовые и ударные инструменты – Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты – Национальные инструменты народов Приднестровья	Очная	4 года	Русский	Бакалавр	–	а) Исполнение подготовленной программы, коллоквиум; б) Сольфеджио (письменно, устно); в) Гармония (письменно, устно).
Дирижирование <i>Профиль:</i> – Дирижирование академическим хором	Очная	4 года	Русский	Бакалавр	–	а) Дирижирование, исполнение на фортепиано подготовленной программы, коллоквиум; б) Сольфеджио (письменно, устно); в) Гармония (письменно, устно).
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Профиль:</i> – Музыкаведение	Очная	4 года	Русский	Бакалавр	–	а) Музыкальная литература (устно, коллоквиум); б) Сольфеджио (письменно, устно); в) Гармония (письменно, устно); г) Исполнение на фортепиано подготовленной программы.

Музыкальное искусство эстрады <i>Профили:</i> – Инструменты эстрадного оркестра. – Эстрадно-джазовое пение	Очная	4 года	Русский	Бакалавр	–	а) Исполнение подготовленной программы, коллоквиум; б) Сольфеджио (письменно, устно); в) Гармония (письменно, устно).
Социально-культурная деятельность <i>Профиль:</i> – Менеджмент социально-культурной деятельности	Очная/ Заочная	4 года	Русский	Бакалавр	На базе 11 кл.: а) родной язык б) родная литература	На базе 11 кл.: а) Творческое испытание (практическая часть, коллоквиум) На базе СПО: а) Творческое испытание (практическая часть, коллоквиум); б) междисциплинарный экзамен по родному языку и литературе.
Актерское искусство <i>Специализация:</i> – Артист драматического театра и кино	Очная	4,6 лет	Русский	Специалист	На базе 11 кл.: а) родной язык б) родная литература	На базе 11 кл.: а) Творческое испытание (практическая часть, коллоквиум) На базе СПО: а) Творческое испытание (практическая часть, коллоквиум); б) междисциплинарный экзамен по родному языку и литературе.