

Задание 7



Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с причастным оборотом

Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Сидя на берегу, мы любовались как красотой заката, так и счастливыми лицами друг друга.

2) Заказ будет аннулирован по истечению срока хранения.

3) Она лежала в своём кресле, в сотый раз перебирая несколько услышанных ею сегодня фраз.

4) Я не узнал своего любимого деревца: его ветви обрубил, расположенные низко.

5) Находясь в лесу, многое представляет опасность, поэтому будьте осторожны и внимательны.

6) Картины этой группы молодых художников не только выставлялись в скромных клубах и на городских площадках, но и в больших музейных залах.

7) Некоторые ученики не выполняют домашних заданий.

8) Я и мои друзья готовлюсь к общегородской конференции по обществознанию.

9) Прочитанная профессором лекция имела большой успех, так как затрагивала актуальные проблемы.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

2.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) В домах, площадях, парках было совсем темно, стояла глубокая ночь, от которой веяло чем-то загадочным и таинственным.

2) Не размышляя ни секунды, Федя бросился наперерез велосипедисту, ехавшему прямо на маленькую Дашу.

3) Небольшой лесок рядом с деревней, крошечный пруд за огородом, маленький бабушкин дом – всё это казалось Николеньке огромным, полным приключений миром.

4) Отец пообещал, что по прибытию из командировки непременно расскажет во всех подробностях, что видел за границей.

5) Все те, кто нашёл в себе силы сопротивляться злу по отношению к человеку, не допустит жестокости и по отношению к природе.

6) Когда каждый высказал свою точку зрения, нами, взвесив все за и против, было принято компромиссное решение.

Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

7) Д.С. Лихачёв пишет, что «интеллигента можно узнать по отсутствию в нём агрессивности, подозрительности, комплекса собственной неполноценности, по мягкости поведения».

8) Всякого, кто был в тот памятный день на вечере Анны Дмитриевны, поразило роскошное убранство её дома.

9) Подумав немного, профессор сказал, что даже я, будучи опытным хирургом, не готов взяться за такую сложную операцию, и стало ясно, что мне, только начинающему свою практику доктору, не справиться.

3.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) В 1915 году Чарли Чаплин участвовал в конкурсе двойников Чарли Чаплина в Сан-Франциско, однако он не только не выиграл, но даже не прошёл в финал.

2) Ученик сказал своему учителю, что я ещё не подготовился к ответу.

3) В стихотворении Некрасова «Железная дорога» представлена картина народной жизни.

4) Обернувшись назад, мне показалось, что пёс всё ещё идёт за мной, но никого не было.

5) Много лет назад здесь, в самом центре села, стояла деревянная церковь, и все, кто видел её, восхищался изяществом постройки.

6) С первого июня пригородные поезда будут отправляться согласно летнему расписанию.

7) Зверь осторожно пробирался по дороге, ведущей к деревне и по которой он ходил уже не раз.

8) Навстречу группы туристов выдвинулся отряд спасателей.

9) Все посылки, отправляемые за границу, проходят строгий эпидемиологический контроль.

4.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

В) ошибка в построении предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Все, кто бывал в Москве на Воробьёвых горах, видел с высоты белые стены и башни Новодевичьего монастыря, украшенные красным кирпичом.

2) Павел Петрович спросил у Аркадия, где его новый приятель.

3) Монастырь стоял вдоль реки, на довольно высоком её берегу, отделявшей людей от города.

4) Рассказ А.И. Куприна «Вечерний гость» заставил автора задуматься о процессе общения и речи.

5) Занимаясь определённым делом, оно начинает хорошо получаться.

6) Научные интересы А.М. Пешковского нашли воплощение в его книгах «Нашем языке», «Синтаксисе в

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

5.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

6.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

В) нарушение связи между подлежащим и

школе», «Школьной и научной грамматике».

7) Администратор ответил опоздавшим зрителям, что ничем не могу вам помочь.

8) Читая роман Маргарет Мадзантини «Рожденный дважды», я представляла улицы разгромленного войной Сараева.

9) Около ста лет назад великий химик и микробиолог Пауль Эрлих назвал «волшебной пулей» лекарства, которые когда-нибудь смогут без побочных эффектов уничтожать только патогенные бактерии или больные клетки.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Считается, что нотную грамоту придумал знаменитый греческий математик Пифагор.

2) А. С. Пушкин в романе в стихах «Евгении Онегине» рисует картины жизни Петербурга и Москвы.

3) Для записи нот египтяне использовали иероглифы, обозначающие небесные светила, и по ним позже удалось датировать возникновение нотных символов у египтян.

4) Группа популяций разных видов, населяющие определённую территорию, образует сообщество.

5) Каждый человек видит жизненный идеал по-своему, согласно своего характера и моральных устоев.

6) Хоть автор и не мечтал работать на шахте, но в состоянии испуга он подумал, что это не такая уж и плохая участь.

7) Те, кто читал роман Л. Н. Толстого «Война и мир», помнит описание Бородинского сражения.

8) Готовясь к устному выступлению, понадобится личная убежденность оратора.

9) Многие тысячи лет Лена несет к океану ил, песок и мелкую гальку, которые, оседая на дне моря Лаптевых, образуют обширную дельту.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Каждый из создателей этого фильма сказали на его премьеры несколько слов о процессе съёмок.

2) Всё вокруг: лес, поле, журчащий ручей — было красиво необыкновенно трогательной красотой, так много говорящие русскому сердцу.

3) Учитель указал о том, что в сочинении есть ошибки.

4) В детстве особенно важно научиться любить природу и понять её красоту и тайну.

5) Все, кто пришёл на матч, остались довольны игрой нашей футбольной команды.

6) Туристы направились к леснику, жившему возле

сказуемым

Г) ошибка в построении сложного предложения

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

7.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Д) ошибка в построении сложного предложения

8.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в построении сложноподчинённого предложения

Б) ошибка в построении предложения с однородными членами

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) неправильное построение предложения с

небольшого лесного озера.

7) Помню, как я прятался от людей, скрывался в одном из известных уголков.

8) В сентябрьском номере журнала «Уюта» можно прочитать ряд статей о том, как дом сделать теплее, а проживание в нём — экономичнее.

9) Редки и счастливы посещающие нас мгновения, когда мы опять можем почувствовать себя детьми.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Я знаю, что придёт время, что когда по морям будут плавать пароходы из стекла.

2) Описанные в книге подвиги и приключения взволновали меня необычайно.

3) В основе сюжета пьесы «Власти тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.

4) Оценка риска для здоровья — это процесс установления степени выраженности и вероятности развития неблагоприятных эффектов, обусловленные воздействием факторов окружающей среды на здоровье.

5) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел сверкающие шлемы и мечи.

6) Альпинизм не только закаляет физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки.

7) Вопреки вчерашнего неблагоприятного прогноза весь день светило яркое солнце.

8) Вся дорога должна быть в поле зрения водителя, находясь за рулём автомобиля.

9) Жители города проводят свой досуг в театрах и концертных залах, на стадионах и спортплощадках.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Добиться высоких целей можно благодаря таких качеств человека, как целеустремлённость, трудолюбие и упорство.

2) Когда я закончил читать эту книгу, то я понял то, что у автора глубокий смысл.

3) Лётчик действовал согласно инструкциям, полученным от главного диспетчера аэропорта.

4) Грамоты не только получили призёры, но и активные участники среди зрителей.

5) Водитель маршрутного такси сказал вновь вошедшим пассажирам оплатить проезд.

6) Перед Иваном Грозным, взяв в 1552 году столицу Казанского ханства, встала задача расположить к себе

деепричастным оборотом
Д) неправильное
употребление падежной
формы существительного
с предлогом

новых подданных.

7) Когда находишься в пути, всегда вспоминаешь дом.

8) Все ученики, пришедшие на факультативное занятие, разобрались в сложной теме.

9) В программе «Клубе кинопутешественников» рассказывают о необыкновенно интересных людях.

9.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в
построении
предложения с
однородными членами

Б) нарушение связи
между подлежащим и
сказуемым

В) неправильное
употребление падежной
формы
существительного с
предлогом

Г) нарушение в
построении
предложения с
причастным оборотом

Д) нарушение в
построении
предложения с
несогласованным
приложением

10.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в
построении
предложения с
несогласованным
приложением

Б) неправильное
употребление падежной
формы
существительного с
предлогом

В) нарушение связи
между подлежащим и
сказуемым

Г) неправильное
построение

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Писатель Я.Голованов в «Этюдах об учёных» увлекательно рассказывает о жизни многих известных людей.

2) Жизнь, отданная за родину, со временем становится легендой.

3) Высота скульптуры «Рабочего и колхозницы» составляет 25 метров, а общий вес – около 185 тонн.

4) Искренне благодаря отца за неоценимую помощь, я всё же вопреки его совета решил уехать из родного города.

5) Мне подарили книгу Л.Н.Толстого, опубликованного ещё при жизни писателя.

6) МГУ объявило о том, что при поступлении будут учитываться личные достижения абитуриентов.

7) Движение на дороге было восстановлено благодаря умелым действиям работников аварийно-спасательной службы.

8) Просвещение и культура всегда будут синонимами: как в том, так и в другом наименовании заключена готовность к беспредельному познанию.

9) В эмиграции Марина Цветаева часто вспоминала и восхищалась поэзией Бориса Пастернака.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Спортсмены, которые будут выступать на чемпионате мира, сейчас упорно тренируются, мечтая о победе.

2) А. И. Куинджи в картине «Березовой роще» не использовавшимся до этого в русском пейзаже приёмом создал образ возвышенного, сверкающего, лучезарного мира.

3) Благодаря труда лингвистов мы узнали имена живших тысячелетия назад реальных людей: художников и скульпторов, императоров и жрецов.

4) Те, кто не смог посмотреть новый фильм, очень сожалели об этом.

5) Те, кто изучал математику, конечно, знает о Евклиде.

6) Образованный человек как хорошо знает литературу, так и историю.

7) Н. М. Карамзин писал, что «да будет честь и слава

предложения с
косвенной речью

Д) ошибка в
построении
предложения с
однородными членами

11.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильный
выбор предложно-
падежной формы
существительного.

Б) нарушение в
построении
предложения с
несогласованным
приложением

В) неправильное
построение
предложения с
деепричастным
оборотом

Г) неправильное
построение
предложения с
причастным оборотом

Д) нарушение в
построении
предложения с
однородными членами

12.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в
построении
предложения с
однородными членами

Б) нарушение связи
между подлежащим и
сказуемым

В) неправильное
построение
предложения с
косвенной речью

Г) нарушение

нашему языку».

8) Куинджи считал себя русским, предками своими называл греков, которые со времён античности населяли Причерноморское побережье.

9) Соблюдая правила этикета, можно даже неудовольствие выразить так, что никто не обидится.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Рассматривая антикварные вещи, понимаешь, как много ценного они хранят.

2) Мотив безумия в романе «Мастер и Маргарита» тесно связан с мотивом беззвучия.

3) Исследуя нравственные изъяны современного общества, В. Пьецух в своих произведениях часто обращается к классическим сюжетам и классическим героям, отмечая, что «фабульная основа – категория бессмертная».

4) М. Веллер пишет: «Шукшин не судит героев, а понимает их, и это даёт двойственный взгляд о предмете рассказа».

5) Платонов в повести «Котлован» не только ведёт спор с философией Нового времени на уровне содержания, но и на уровне формы.

6) Долгое время вопрос о датировке поэмы Есенина «Чёрном человеке» оставался дискуссионным.

7) В мировой литературе есть огромное количество произведений, посвящённых женщине.

8) Приятно смотреть со стороны, когда по морю плывёт корабль, окрылённый белыми парусами, словно лебедь.

9) Закончив все сборы, по громкой связи было объявлено о том, что на первом этаже корпуса №1 состоится общая заключительная встреча.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Преподаватели выслушали студента и порадовались его академическим знаниям.

2) Трое подростков, среди которых были двое девушек, о чём-то шумно спорили на крыльце "Дома торговли".

3) Человек, задерганный бесчеловечным ритмом современной жизни, огромным потоком информации, отучается от общения с миром природы.

4) Те, кто мечтает стать инженером, исследователем, лётчиком, космонавтом, должен развивать свою зрительную память.

5) Пиктограмма представляет собой рисунок, который

видовременной
соотнесённости
глагольных форм

Д) ошибка в
употреблении имени
числительного

непосредственно изображает не только вещи, а события и явления.

6) Людей, занимающихся опасными видами спорта, называют экстремалами.

7) А.С. Пушкин писал, что "Я горе с ним делю, он радости со мною".

8) Добрый поступок создает и накапливает добро, сделает жизнь лучше, развивает гуманность.

9) Я с невольным восхищением наблюдаю за танцующими и завидую грациозности их движений.

13.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в
построении предложения
с однородными членами

Б) неправильное
употребление падежной
формы
существительного с
предлогом

В) ошибка в
построении предложения
с деепричастным
оборотом

Г) неправильное
построение предложения
с косвенной речью

Д) ошибка в
построении предложения
с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Мир русской культуры, благодаря её восприимчивости, необычайно богат.

2) И. И. Левитан стремился показать на своих картинах не только красивый вид, но и передать всю трогательность природы.

3) Сразу по приезду в Коломну боярин Всеволожский был схвачен и закован в железо.

4) Найдя чужую вещь, она немедленно возвращается её хозяину.

5) Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова.

6) Вдруг в доме, стоящем через улицу от меня, раздались звуки органа.

7) М. Горький как-то заметил, что «человек дорог мне своим чудовищным упрямством быть чем-то больше самого себя».

8) Великие дела совершаются без шума, они скромно творятся на пользу человечества.

9) В русский язык вошли и стали его частью имена многих литературных героев.

14.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильное
употребление падежной
формы существительного
с предлогом

Б) нарушение связи
между подлежащим и
сказуемым

В) неправильное
построение предложения
с косвенной речью

Г) нарушение в
построении предложения
с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Я спросил её наконец, имеет ли она известия от своего сына.

2) Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ, учитывается авторская позиция.

3) В одном из старинных храмов города, сохранившимся до наших дней, под слоем краски обнаружены древние фрески.

4) Вопреки ожиданиям аналитиков биржевые показатели не возросли, а, напротив, снизились.

5) Прекрасно пробежав дистанцию в 5 километров, спортсмен был близок к рекорду.

6) Кто-то из москвичек-конькобежек неудачно выступили на соревнованиях.

Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

7) Базаров ответил Павлу Петровичу, что строить- наше дело, сперва надо место расчистить.

8) Возраст дерева, то есть число лет, прошедших с момента начала жизненного цикла дерева, определяется по числу годичных колец на поперечном срезе.

9) Каждый человек видит жизненный идеал по-своему, согласно своего характера и моральных устоев.

15.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) нарушение в построении предложения с однородными членами

Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом

1) Направляемых студентов на практику необходимо хорошо подготовить теоретически.

2) Согласно правил о чередующихся корнях, их нельзя проверять ударением.

3) Я очень люблю ловить рыбу и занимаюсь этим не только летом, а также зимой.

4) Не только подразделения МЧС проводят мероприятия по предупреждению пожаров, но и лесничества предпринимают решительные меры и очищают лес от сухостоя.

5) По мнению Льва Толстого, «сколько сердец — столько родов любви».

6) Шимпанзе сидело в клетке и злобно скалилось, показывая жёлтые зубы.

7) Некоторые скептики относят потепление климата, наступившее в результате деятельности человека, к числу мифов.

8) Употребляя букву «ъ» на конце слов, в XIX веке это была лишь дань традиции.

9) Все, кто смотрел фильмы Эльдара Рязанова, ценят способность автора показывать маленькие подвиги маленьких людей.

16.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) неправильное построение предложения с причастным оборотом

В) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

Г) неправильное

1) Сумасшедшая, загадочная история Есенина и Айседоры Дункан никогда не перестанет интересовать тех, кто стремится познать невероятные тайны любви.

2) По временам в подвале Лизель, забывшись, вслушивалась в голос аккордеона, звучавший в ушах.

3) Петербургский период в творчестве А.С. Пушкина не только характеризуется большей стилистической свободой, но и ломкой жанровых границ.

4) Сверкавшие звёзды на небе искрились и переливались всеми цветами радуги.

5) Согласно постановления комитета, необходимо поощрять особо отличившихся сотрудников.

6) «Вот наш новый претендент на получение премии!» – сказал декан, указывая на студента-третьекурсника.

построение предложения с косвенной речью

Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

7) Айседора Дункан отказалась от прав на наследство погибшего Есенина, сказав, что «отвезите деньги его матери и сёстрам».

8) Сам Блок в «Скифах» не печатался ни разу, хотя поддерживал в то время тёплые отношения со многими участниками альманаха.

9) Не успеет грянуть гром, как мы с Лизой побежали со двора в дом.

17.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) неправильное построение предложения с косвенной речью

Г) нарушение в построении сложного предложения

Д) ошибка в употреблении имени числительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Впоследствии он даже себе не мог объяснить, что заставило его броситься наперерез лошадям.

2) К школе родители купили двое пар брюк и пару рубашек, из которых я вырос буквально за два месяца.

3) Под легким дуновением знойного ветра море вздрагивало и улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок.

4) И сказала Баба Яга, что «Я давно русского духу не слыхала, а тут ты ко мне сам пришёл».

5) Все как будто ждали, что не будет ли он ещё петь.

6) Выражение «белая ворона» давно уже стало метафорой, которая означает резкое отличие того или иного человека от окружающих.

7) В группу студентов, направленных на полевую практику, входят сорок один человек.

8) Коль нет цветов среди зимы, то и грустить о них не надо.

9) Автобус имеет высокие подножки и низкие динамические показатели.

18.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Книга не только имеет познавательную ценность, но и большое воспитательное значение.

2) По словам Ариадны Эфрон, письма М. Цветаевой можно восстановить по черновикам, которые разбросаны в её рабочих тетрадях.

3) График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.

4) Пользуясь фразеологическим словарём, некоторые примеры вам покажутся знакомыми.

5) Девочка не только рассказала о жизни и творчестве поэта, но и прочитала наизусть одно из его стихотворений.

6) В стихотворении Лермонтова «Ангел» контрастное противопоставление мира небесного всему земному усиливается благодаря обратному порядку слов.

7) С робкой улыбкой на лице он сказал, что хочет видеть тебя часто.

предложения с
косвенной речью
Д) ошибка в
употреблении имени
числительного

19.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в
построении
предложения с
однородными членами

Б) неправильное
употребление падежной
формы существитель-
ного с предлогом

В) ошибка в
построении
предложения с
деепричастным
оборотом

Г) неправильное
построение
предложения с
косвенной речью

Д) ошибка в
построении
предложения с
причастным оборотом

20.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильное
употребление падежной
формы существительного
с предлогом

Б) нарушение связи
между подлежащим и
сказуемым

В) нарушение в
построении предложения
с деепричастным
оборотом

Г) неправильное
построение предложения
с причастным оборотом

Д) нарушение в
построении предложения
с однородными членами

8) И.С. Тургенев говорил, что Россия без любого из нас
обойтись может, но никто из нас без неё не проживёт.

9) Учительница побеседовала с полуторами десятками
учеников, прежде чем объявить о конкурсе.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Гарибальди встал во главе людей, сражающейся за
независимость Италии.

2) Как полагают историки, только за последние пять
столетий океан поглотил восьмую часть всей мировой
добычи золота и серебра.

3) Согласно официальных данных, в результате
землетрясения в Японии погибли более пяти тысяч человек.

4) Ещё одна любопытная реалья, которая нашла своё
место в пьесе Фонвизина, касается одежды
провинциальных помещиков.

5) Учебники, полученные в начале года и которые
указаны в списке, должны быть сданы на перерегистрацию

6) Теперь цыган то подскакивал, то присаживался и на
пятках ходил по кругу, то начинал кружиться волчком.

7) Высказав мысль о необходимости разностороннего
образования, она очень слабо аргументирована.

8) Художник Александр Дейнека говорил, что «я люблю
спорт».

9) Заставляя зрителя размышлять о движении жизни
русского народа, протягивает художник невидимые нити в
прошлое и в будущее.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Сидя на берегу, мы любовались как красотой заката,
так и счастливыми лицами друг друга.

2) Заказ будет аннулирован по истечению срока
хранения.

3) Она лежала в своём кресле, в сотый раз перебирая
несколько услышанных ею сегодня фраз.

4) Я не узнал своего любимого деревца: его ветви
обрубили, расположенные низко.

5) Находясь в лесу, многое представляет опасность,
поэтому будьте осторожны и внимательны.

6) Картины этой группы молодых художников не только
выставлялись в скромных клубах и на городских
площадках, но и в больших музейных залах.

7) Некоторые ученики не выполняют домашних
заданий.

8) Я и мои друзья готовлюсь к общегородской
конференции по обществознанию.

9) Прочитанная профессором лекция имела большой успех, так как затрагивала актуальные проблемы.

21.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом

1) В «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И.Даля содержится более 80 тысяч слов, ранее не записанные.

2) Павел, уходя из дома, сказал матери, что в субботу у него будут гости из города.

3) Неприятный мне разговор затянулся, вопреки моего ожидания.

4) Кот спрятался под кресло-кровать и выжидал удобного случая для реванша.

5) Все россияне помнят и гордятся победой нашей страны в Великой Отечественной войне.

6) В Музее изобразительных искусств представлены не только полотна живописцев, но и творения мастеров Клуба авторской куклы.

7) Проведение тестирования обсуждалось на педсовете, не давая никаких полезных рекомендаций.

8) Чичиков говорил, что «Я давненько не брал в руки шашек.»

9) Посещая галерею современного искусства, обратите внимание на работы художников Санкт-Петербурга.

22.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) неправильное построение предложения с причастным оборотом

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Г) нарушение в построении сложного предложения

Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

1) Собор Василия Блаженного имеет не только богатый декор, но и необычную общую композицию.

2) Я искренне восхищался и любил эту картину Сурикова, от неё исходила неведомая сила.

3) Поколение наших отцов и дедов с недоверием воспринимали реформы.

4) Уставшие от долгой прогулки, нам хотелось поскорее добраться до лагеря.

5) В 1871–1872 годах выходит шестой роман Достоевского с вызывающим символическим названием «Бесы».

6) Увидев эту поляну, ты не сможешь забыть её.

7) На собрании группы обсуждались вопросы посещаемости и то, что нет ли возможности досрочно сдать зачёты.

8) Горький мог ярко изобразить быт босяков, так как хорошо знал жизнь этих людей изнутри.

9) Вопреки ожиданий служба в полку была полна неожиданностей, зачастую приятных.

23.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
Д) ошибка в употреблении имени числительного

- 1) Трое неприятельских лошадей достались тут же в добычу победителю.
2) А в головах, припиленные булавками к стене, виднелись два акварельных рисунка.
3) Согласно действующим в торговле правилам, по истечению срока годности продукты должны быть сняты с продажи.
4) Побывав в Москве XVII века, иностранные послы писали о ней как об одном из красивейших городов мира.
5) Нас увлекали совершенно разные предметы: как химия и биология, также и физика, казавшаяся нам хранилищем всех законов неживого мира.
6) Сейчас очень актуальна проблема нравственности, то есть вопросы нравственной среды человеческого обитания, о которой следует беспокоиться так же, как о чистоте земли и воздуха.
7) Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ, учитывается авторская позиция.
8) В сообщении было написано, что я прошу прощения.
9) Художественные средства, которые были использованы при написании «Деревни», тяготеют к классицистской традиции.

24.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
В) неправильное построение предложения с косвенной речью
Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

- 1) Некоторые памятники древнерусского ювелирного искусства получили всемирную известность.
2) Идя вдоль берега, морской воздух приятно освежал наши лица.
3) Брюсов увлекается декадентством, убежденным, что будущее принадлежит искусству, выражающему переживания яркой и независимой личности.
4) Те, кто добивается в спорте наибольших успехов, становятся примером для подражания.
5) Премьера оперы «Сусанин» в 1936 году стала большим событием в культурной жизни Москвы.
6) Все, кто учились в математическом классе, сдали тест на отлично.
7) Тоня торжественно пообещала, что «Я тебя никому не выдам!»
8) Мы перенесли очаг, на котором готовили еду, подальше от домика.
9) Посетители подолгу рассматривали и восхищались полотнами художников-передвижников.

25.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) ошибка в употреблении имени числительного

26.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) ошибка в употреблении имени числительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Для выполнения поставленной цели нам дали двадцать двое суток.

2) В.Г. Белинский написал около двадцати статей и рецензий, которые были посвящены творчеству Н.В. Гоголя.

3) По окончанию университета выпускник может преподавать математику в школе или работать в одном из научно-исследовательских институтов.

4) Благодаря синонимам один и тот же смысл можно выразить по-разному.

5) Толстой-публицист не только приобрел огромную известность в России, но и во всем мире.

6) Ю. Олеша в одном из своих писем рассуждал о том, что же самое прекрасное из увиденного им на земле.

7) Гулко пришепывая сандалиями, взвилась на дороге пыль.

8) Мне пришлось уточнить, что придёшь ли ты на собрание.

9) Приём, который оказала Чайковскому публика на фестивале в Нью-Йорке в 1891 году, был радушным и искренним.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Полторы недель я провёл в тундре, выходя на связь только в случае крайней необходимости.

2) Ввиду длительного отсутствия катера, вышедшего со специальным заданием во время шторма, на поиски судна был послан самолёт.

3) Согласно правил о чередующихся корнях, их нельзя проверять ударением.

4) Кто, как не сама природа, научил будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?

5) Мальчишка, катавшийся на велосипеде и который с него упал, сидел рядом с мамой, прикрывая разбитое колено.

6) Будучи в состоянии крайнего волнения, я решил отложить важный разговор на утро.

7) Увидев в предлагаемом тексте несколько проблем, мне стало понятно, что к ним несложно подобрать литературные аргументы.

8) В стихотворении «Памятник» Пушкин писал, что «чувства добрые я лирой пробуждал».

9) Автор «Слова о полку Игореве» призывал русских князей к единению.

27.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Г) ошибка в построении сложного предложения

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) На уроке все, кто прочитал учебник, смог выполнить самостоятельную работу.

2) Вечером мы уже были на туристической базе, которая стояла на берегу моря и занимала почти полпарка.

3) Я не заметил, что был ли кто-нибудь ещё так расстроен, как она.

4) Тех, кто в XVIII столетии высказал предположение о возможности передачи энергии по проводам, считали фантазёрами.

5) Об истории создания Третьяковской галереи рассказывает Л. Волинский в книге «Лицо времени».

6) Согласно плану операции, мне было поручено уничтожить засевшего снайпера на дереве.

7) Никто не удивился, что он идёт и стал копать вместе с рабочими

8) В журнале «Юности» была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.

9) Благодаря душевности, доброте, взаимопониманию родителей в семье всегда царили мир и согласие.

28.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) неправильное построение предложения с косвенной речью

Г) ошибка в построении предложения с однородными членами

Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) По окончании Лицея Пушкин стал жить в Петербурге.

2) Те, кто добивается в спорте наибольших успехов, становится примером для подражания.

3) Дорога, которую указал Пугачёв, оказалась спасительной для Петруши и губительной для других.

4) Преподаватель отобрал и посоветовал учащемуся воспользоваться дополнительной литературой.

5) Главный герой романа Достоевского «Идиот» князь Мышкин одновременно смешон и трагичен, подобно Дон Кихоту, с которым он ассоциируется.

6) Выпускники высших учебных заведений должны быть знающими профессионалами основы наук.

7) В ответ на просьбу мы услышали, что "Я не привыкла уступать".

8) К 1856 году творческие интересы Шишкина, который выделялся среди товарищей несомненным талантом, определились окончательно.

9) В опере «Русалочка» используются элементы народной музыки.

29.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Благодаря героизма людей катастрофа была предотвращена.

2) Для человека, привыкшего к чтению, оно становится необходимейшей потребностью.

3) Посетители удивлялись и хвалили изобретательность мастера.

4) Всех писателей в ходе интервью обычно спрашивают, над чем вы сейчас работаете.

5) Все, затаив дыхание, слушали радиопередачу.

6) Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а также флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

7) М.Ю. Лермонтов так и не закончил любимое детище – поэму «Демона».

8) Северо-восточнее села располагаются образованные болота путём оседания песков.

9) В турнире участвовали представители многих стран: Австрии, Венгрии, России, Румынии.

30.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Современники А.С. Пушкина гордились его творениями и любили их.

2) Все, кто сегодня пришел на встречу с писателем, остался доволен интересной беседой.

3) Прославив своё имя глубокими исследованиями болезней и применением вакцин, у меня сложились замечательные отношения со всеми учёными.

4) Те, кто прошёл курс лечения в санатории, чувствуют себя хорошо.

5) По прибытию в Париж я сразу же посетил Лувр.

6) Превосходство русского боксера над противником стало очевидным в первом раунде.

7) Задержавшись у дверей, сестра сказала, что я буду рада пригласить всех вас в гости в субботу.

8) Художник нарисовал и любит прекрасной картиной.

9) В «Руслане и Людмиле» А.С. Пушкин передал многое из того, что слышал от Арины Родионовны.

31.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

А) нарушение построения предложения с

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) У партизан были не только винтовки, но и пулеметы и гранаты.

2) Лекцию слушали не только внимательно, но и

причастным оборотом

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) ошибка в построении предложения с однородными членами

Д) нарушение в построении сложного предложения

записывали.

3) Подрастая, дети участвуют в выполнении родительских функций: это и домашний труд, и забота о младших, и любая помощь родителям.

4) По территории парка, ставшей теперь частью заповедника, гуляло фламинго.

5) Нерки с упорством преодолевают все препятствия, проплывая многие сотни километров, пока не доберутся до места.

6) Мы спросили о том, что можем ли вдвоём выполнить одну проектную работу.

7) Дети сотрудников, имеющих какие-либо заболевания, получают льготные путёвки в санаторий.

8) Воспоминания Ильи Рутецкого посвящены его молодости, которую он провел, работая на крупном машиностроительном заводе — ЗИЛе.

9) В 1992 г. Государственный национальный парк «Беловежской пуши» включен в Список Всемирного наследия человечества.

32.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) ошибка в построении предложения с однородными членами

Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Д) неправильное построение предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Те, кто посетил авиасалон-фотовыставку «Карусель», не остались равнодушными.

2) По мнению Льва Толстого, что «сколько сердец — столько родов любви».

3) Читая исторические романы, события прошлых лет словно оживают в памяти.

4) Старый принцип разработчиков компьютеров, который постепенно перешел в международный фольклор, гласит: «Человек думает, компьютер работает».

5) Загранпаспорт необходимо заменить по истечению срока его действия.

6) Работа, требующая интеллектуальных усилий, благотворно сказывается на умственной деятельности человека, помогая сохранить ясность ума до глубокой старости.

7) В фабулу романа включены факты, не только не соответствующие действительности, а также воспринимаемые как просто нелепые.

8) Беловежская пуца является уникальным и крупнейшим массивом древних лесов, типичных для равнин Средней Европы.

9) Современная молодежь для физического самосовершенствования выбирают фитнес-центры по месту жительства.

33.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) ошибка в построении сложного предложения

В) нарушение в построении

предложения с несогласованным приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

1) Важным ключом к раскрытию смысла романа является и авторская ирония, раскрывающую не только характеры основных персонажей, но и идейную нагрузку романа.

2) Обращаясь к теме «маленького человека», невозможно не отметить, что, насколько яркой была повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза», открывшая мир «маленьких людей».

3) Молодой гусар, который седлал коня, быстро повернулся на звук знакомого голоса.

4) М. Горький в пьесе «На дне» показывал людей, сломленных жизнью, и раскрывает их внутренний мир преимущественно из разговоров.

5) В романе «Мастере и Маргарите» изображён человек, не отдавший свой талант в услужение Системе.

6) Те, кто уверен во власти человека, не может поручиться за завтрашний день.

7) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел сверкающие шлемы и мечи.

8) Альпинизм не только закаляет физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки.

9) Поток машин, орудий и повозок с грохотом катился по узкому мосту.

34.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) ошибка в построении сложного предложения

В) нарушение в построении

предложения с несогласованным приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

1) Художественный театр по собственной вине затянул репетиции пьесы «Мещанина во дворянстве» на четыре года (неслыханная вещь!) и этой весной всё-таки не выпустил ее.

2) Он вспоминает, что наряду с его готовностью спасти и накормить учёных и литераторов, в нем сосуществовал и самодовольный барин, не гнушающегося деликатесами во время общего голода.

3) Жизнь, отданная за родину, со временем становится легендой.

4) Все, кто читал повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка», сочувствует главным героям.

5) Размышляя над темой «маленького человека» в русской литературе, понимаешь, что до чего был гениален А.С. Пушкин, создавший яркий образ Самсона Вырина в повести «Станционный смотритель».

6) Движение на дороге было восстановлено благодаря умелым действиям работников ГИБДД.

7) Лука стремился дать погибающим людям хоть какую-то надежду, несёт облегчение обитателям «дна», утешает их, пробуждает мечту о возможной новой жизни.

8) Никто, даже отличники, не смог решить олимпиадные задания.

9) Хирург Сергеева прооперировала больного.

35.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
В) неправильное построение предложения с косвенной речью
Г) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм
Д) ошибка в употреблении имени числительного

1) Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и для внедрения их в практику.

2) Двое лошадей встревоженно подняли головы от травы, словно услышали какую-то опасность.

3) Неожиданно для всех Рита позвонила и сообщила, что обе девочки уже дома.

4) Благодаря зрителей за интересные вопросы и искренний интерес, ведущий объявил, что "вас ждёт новая встреча с новым героем".

5) Нам, к всеобщей радости, оплатили сверхурочную работу и отпустят отдыхать.

6) М. Горький иронично замечал, что «человек в конце концов захрюкает, если всё время ему говорить, что он свинья».

7) Кто, как не сама природа, научила будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?

8) Главное, чему необходимо уделить внимание, – это художественная сторона произведений.

9) Дети редко прислушиваются и выполняют советы старших.

36.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Б) ошибка в построении сложного предложения
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

1) Все, затаив дыхание, слушали радиопередачу.

2) Мы долго спорили над книгами, написанных известным телеведущим.

3) В повести «Котловане» А. Платонов раскрывает перед нами трагические судьбы разных людей, у которых отняли и веру, и надежду, и цель жизни, и само желание жить.

4) Следуя за А.С. Пушкиным, Ф.М. Достоевский показывает, что насколько маленький человек может быть велик своей душой, своими чувствами, и развивает в повести «Бедные люди», в романе «Преступление и наказание» тему «униженных и оскорблённых».

5) Человек, задержанный бесчеловечным ритмом современной жизни, огромным потоком информации, отучается от общения с миром природы.

6) Просвещение и культура всегда будут синонимами: как в том, так и в другом наименовании заключена готовность к беспредельному познанию.

7) В своём романе «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтов раскрыл индивидуализм Печорина и рассматривает не только его психологию, но и

мировоззренческие основы его жизни.

8) Все, кто изучали процесс развития языка, знает о различных исторических изменениях на уровне фонетики, грамматики.

9) Твои советы - это не только пустая трата времени, но и дерзость неслыханная!

37.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) ошибка в построении сложного предложения

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Обращаясь к биографии М. А. Булгакова, понимаешь, что насколько трагична судьба писателя, лишённого возможности быть напечатанным с 1927 г. до дня своей смерти (1940 г.).

2) Найдя чужую вещь, следует немедленно возвратить её хозяину.

3) Мир русской культуры, благодаря её восприимчивости, необычайно богат.

4) В комедии Д. И. Фонвизина «Недоросле» есть целый ряд персонажей, чьи фамилии стали нарицательными.

5) Тем, кто играют на фортепьяно, известны имена великих пианистов.

6) Князь Андрей в своем стремлении к духовному совершенству совершает немало ошибок и осуждал себя за них гораздо больше других.

7) Великие дела совершаются без шума, они скромно творятся на пользу человечества.

8) Подвиг создает и накопляет добро, делает жизнь лучше, развивает гуманность.

9) Браконьерам, нарушающих закон, грозит серьёзный штраф.

38.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) ошибка в построении сложного предложения

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Двадцатый век был веком предупреждения человечеству: оно пережило две страшные мировые войны и много локальных.

2) Сначала на поле Аустерлица князь Андрей осознал все ничтожество своего стремления к славе, а после понимает необходимость жизни для других.

3) Многие из тех, кто читал произведения Довлатова, восхищались тонким чувством юмора писателя.

4) Размышляя над живучестью шариковых, понимаешь, что до какой степени они лишены человеческих чувств, кроме инстинкта самосохранения.

5) В повести XVII века «Начало царствующего великого града» можно найти одну из гипотез, объясняющих значение слова «Москва».

6) Наша высокая культура, терпимость, стремление к добрососедству, забота о семье вызывают уважение других

видовременной
соотнесённости
глагольных форм

наций.

7) Почувствовав счастье быть милосердным, человек вновь и вновь стремится его пережить заново.

8) Вдруг в доме, стоящем через улицу от меня, раздались звуки органа.

9) В романе-эпопее Л.Н. Толстого «Войне и мире» более двухсот второстепенных персонажей.

39.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в
построении
предложения с
причастным оборотом

Б) неправильное
употребление падежной
формы
существительного с
предлогом

В) ошибка в
построении
предложения с
деепричастным
оборотом

Г) нарушение в
построении
предложения с
несогласованным
приложением

Д) ошибка в
построении сложного
предложения

1) Антитеза, которая передаёт внутреннее состояние М.Ю.Лермонтова, часто встречается в его стихах и прозе.

2) В картине художника Богатова «Соседки» обращает на себя внимание роскошный интерьер комнаты.

3) Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

4) Задание, выполняющееся нами, не вызвало особых затруднений.

5) Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечали её поэтичность и живописность.

6) Благодаря состоявшегося разговора с Гайдном решение Бетховена учиться у знаменитого композитора и ехать в Вену укрепилось.

7) В картине «Спящем пастушке» Венецианову удалось передать всю прелесть неяркой русской природы.

8) Используя возможность показать свой взгляд на мир природы, художниками создаются произведения пейзажной живописи.

9) Олег Александрович хотел, чтобы я напомнила руководителю музыкального кружка, чтобы она уточнила репертуар ансамбля на ближайшее выступление.

40.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в
построении
предложения с
причастным оборотом

Б) ошибка в
построении сложного
предложения

В) нарушение в
построении
предложения с
несогласованным

1) Черное море слилось с синим южным небом и крепко спит, отражая в себе прозрачную ткань перистых облаков

2) В мировой литературе существует огромное количество произведений, посвященных женщине-матери.

3) Направо речка вилась синеватой тенью между белых и пустынных полей.

4) Возле небольшого деревянного столика стоял ребенок, он был заставлен посудой.

5) Все, кто знают творчество Ф. М. Достоевского, восхищаются им.

приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

б) Вечером мы с ребятами сидим у костра, и вожатая рассказывала нам интересные истории.

7) Бесшумно пошёл снег, засыпая всю землю белоснежным пухом.

8) В журнале «Образовании» появились новые материалы о современном искусстве.

9) Воздух, морозный и тонкий, защипал в носу, иголочками уколол щёки.

41.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) ошибка в построении сложного предложения

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) На мгновение сердце матери замерло и застучит вновь.

2) В течение нескольких дней он бродил по полям и болотам, подходил к кустикам ивы, перебирал ветки, срезал некоторые из них.

3) Как только прекратился дождь, и мы отправились в путь.

4) Всем, кто принимали участие в танцевальном конкурсе, объявили благодарность.

5) Гомер в поэме «Одиссее» упоминал об использовании янтаря в качестве украшения.

6) На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалека.

7) Причудливость и яркость окраски крыльев бабочек поистине сказочная.

8) Две косматые лошадки, меньше похожие на лошадей, чем на вылинявших медвежаток, частят нековаными ногами по мягкой дорожке.

9) Многие из путешественников, бывавшими на Тибете, восхищались неповторимой природой тех мест.

42.

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) ошибка в построении сложного предложения

В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

1) В газете «Аргументах и фактах» опубликовали новые сведения об освоении космического пространства.

2) Благодаря отсутствию ветров, снег покрывал землю ровно, слегка волнистую пеленою.

3) В русской пейзажной живописи очень много произведений, посвящённых временам года.

4) Когда птенцы подрастут, их отпускали на волю.

5) Есть заветные книги, которые входят в жизнь каждого из нас как факты нашей биографии.

6) Все, кто бывал на Аляске, знает, какой там суровый климат.

7) В окна, наполовину занесённых снегом, заглядывали первые солнечные лучики.

8) Лучше переоценить риск, чем нежелать его не заметить.

- 9) Солнце садится за лесом, луга закрываются на ночь фатой из тумана; зеленые сосны чернеют а там где-нибудь замелькают кресты, и встает за горой городочек, покрытый соломой.

43

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Б) ошибка в построении сложного предложения
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Д) ошибка в построении предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Врач, назначавший лечение и к которому я должен был прийти на этой неделе, заболел.
2) Последний день перед Рождеством прошел, и наступила зимняя ясная ночь.
3) Небо не завешивалось мглой и не закрывалось хмурыми тучами, но с неутомимой яркостью синело и сверкало.
4) Одним из русских писателей, подробно описавшего русский быт, был И.А. Бунин.
5) Докладчик с уверенностью заявил, что будто бы его выводы проверены на практике.
6) Талант А. П. Чехова заключается в умении просто, коротко написать о правде обыденной, о будничной жизни, о невыдающихся людях.
7) Перед восходом солнца крик журавлей был так гулок, что казалось, будто птицы кружатся над коньком избы.
8) Художник В. М. Васнецов – автор картин «Богатырей», «Алёнушки», «Ивана-Царевича на сером волке», «Гусляров».
9) По завершению эксперимента ученые-химики опубликуют свой научный отчёт.

44

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Б) ошибка в построении сложного предложения
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Д) ошибка в построении предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) А. С .Пушкин писал, что «я памятник воздвиг себе нерукотворный»
2) По стволам и сучьям толстых деревьев постукивает мороз и хлопьями осыпается легкий серебряный иней.
3) В журнале «Науке и жизни» печатают много интересной и полезной информации для юных исследователей.
4) Вдали стеной стоит дубовый лес, и блестит, и алеет на солнце.
5) По окончанию школы я обязательно буду поступать в университет.
6) Юноша только что вышел из темноты леса на поляну, ярко освещённой солнцем.
7) На голубом фоне неба вырисовывались четкие ряды домов, сужаясь и снижаясь к горизонту, а вдали угадывались рыжие стволы высоких сосен.
8) Дороги, не заносимые позёмкой и не заметаемые

метелью, были превосходны.

- 9) Это был тот самый аргумент, который нам так не хватало.

45

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Б) ошибка в построении сложного предложения
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Д) ошибка в построении предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Жаркие лучи солнца пронизывали завесу дождя, и эти прозрачные косые струи воды казались жидким светом, льющим с неба.
2) Уже через час некоторые ученики сказали, что мы готовы сдать работы.
3) Как весело сверкает все кругом, как воздух свеж и жидок, как пахнет земляникой и грибами!
4) В русской живописи Василий Поленов, изобразивший на картине «Заросшем пруде» милый уголок сада, считается одним из зачинателей «пейзажей настроения».
5) Стая ворон быстро рассеялась и разместилась на ветках старого клена, только освободившимся от снега.
6) Каждое утро в саду, как на острове, собирались перелетные птицы.
7) Как сказал А. П. Чехов: «В человеке должно быть всё прекрасно».
8) С Воронежа мы вернулись ночью.
9) Французский ученый Анри Лот обнаружил в Сахаре, самой большой пустыне нашей планеты, подлинный «музей» доисторического искусства.

46.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
Б) ошибка в построении сложного предложения
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Ярким примером, иллюстрирующий проблему, может быть произведение Н.В. Гоголя.
2) Под серебряными ветвями плакучей ивы журчит, пробираясь между камнями, ручеек.
3) Навстречу мальчику, держась поближе к домам, покачиваясь на согнутых ногах, тяжело шаркая рваными чеботами и останавливаясь, шел дряхлый старичок с серебряной щетиной бороды.
4) Поезд прибыл на станцию согласно расписания.
5) Мама всегда ругает меня, что я разбрасываю вещи.
6) Багряные кусты шиповника стоят, будто объятые пламенем, и красные ягоды в редкой листве пылают, как огненные язычки.
7) Тучи, склонявшиеся на горизонте, стали выше подниматься, сгущались и разливались все шире и шире по небосклону.
8) Окрашивая кроны деревьев золотисто-вишневым цветом, начало светать.
9) Отрывок из «Конька-горбунка» появился в мае

47.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Время от времени пробегал порыв ветра, он вырывался, казалось, из жерла раскаленной печи.
- 2) Белая морская пена шумно разбивалась на небольшие струйки и исчезала, поглощенную мглой.
- 3) Однажды утром, когда отчаявшиеся люди уже потеряли надежду на приход лета, холодный ветер стих.
- 4) У меня есть такое предположение, что родителей задержала метель.
- 5) Высоко под головой тихо шелестят и покачиваются кроны деревьев, обгащенные осенью.
- 6) Иногда тишину нарушает глухой стук жёлудя, падающего с дуба на землю, да хруст веток, попавшихся под ноги.
- 7) Сначала главы из романа М. Ю. Лермонтова «Героя нашего времени» были напечатаны как самостоятельные повести в журнале «Отечественные записки».
- 8) Вопреки прогнозов метеорологов началась метель.
- 9) Проверая сочинения школьников, внимание учителя привлек необычный почерк.

48.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) нарушение в построении предложения с деепричастным

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Успех может быть достигнут благодаря глубоких познаний.
- 2) Крупные хлопья снега белыми ватными клочьями закружились, заплясали в тяжелом воздухе.
- 3) Висячие замки для дверей изобрели в Китае, а затем они попали в Индию, Персию, Рим.
- 4) В субботу утром, еле-еле ощутимым за серой пеленою широкого, спокойного дождя, я пошел в лес за грибами.
- 5) Подойдя к реке, мне стало прохладно.
- 6) На картине В.Э. Борисова-Мусатова «Весне» тонко передано состояние природы.
- 7) Ручей выбежал из леса и на полянке развалился небольшим озером, по берегам которого разрослись ярко-желтые первоцветы.
- 8) Горы, поросшими высокими деревьями, резко поднимались своими пышными кронами в синеву.
- 9) В моей комнате на тумбочке стоит телевизор, после школы по которому я смотрю художественные фильмы.

49.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Яркие солнечные лучи дарили лесной полянке первое тепло, окрасившему листву и траву в золотисто-зеленый цвет.
- 2) В какие-нибудь десять минут окрестность изменилась совершенно: леса приняли сумрачный цвет и зашумели вдалеке, как разъяренное море.
- 3) Согласно заявления родителей занятия танцами были перенесены на более позднее время.
- 4) Сидя на заборе, сорока непрерывно стрекотала и старательно при этом кланялась на все четыре стороны света, приветствуя
- 5) Если человек постоянно не занимается спортом, и он быстро начинает стареть.
- 6) Храня важные сведения о прошлом, старинные рукописи были ценнейшим материалом для историков.
- 7) Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба.
- 8) Каждый человек должен не только ценить, но и заботиться об окружающем природе.
- 9) Золоченая и посеребренная посуда была начищена до блеска, а посередине стола возвышался, отражая солнечные лучи, кувшин.

50.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) неправильное построение предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.
- 2) Поднявшись на смотровую площадку, открывается чудесный вид на Москву.
- 3) Благодаря современным технологиям ученые исследовали глубины озера и нашли под илистым дном богатейший залежи нефти.
- 4) Осуждая своих современников, М.Ю. Лермонтов пишет о том, что я печально смотрю на свое поколение.
- 5) Образ поэта-пророка, созданные Пушкиным, определял и его собственную жизнь.
- 6) Ветви деревьев, сплетаясь жёсткими застывшими концами, печально звенят.
- 7) Высокая трава, наклонившаяся к земле, мягко обвивалась вокруг намоченных дождём стволов деревьев.
- 8) В районной газете «Светлом пути» была опубликована статья о нашей школе.
- 9) С середины XIX века русские ученые не раз организовывали экспедиции на вулканы Камчатки.